

XVIII Congresso Latino-Americano FLAPAG e X Simpósio CEFAS

Mesa: NOVAS PERSPECTIVAS NO TRABALHO CLÍNICO COM GRUPOS

O ESTILO CLÍNICO SER E FAZER COMO PROPOSTA PARA O CUIDADO  
EMOCIONAL DE INDIVÍDUOS E COLETIVOS

*Fabiana Follador e Ambrosio<sup>1</sup>*

*Tânia Maria José Aiello Vaisberg<sup>2</sup>*

Resumo

O cenário de pesquisa psicanalítica brasileira conta, há alguns anos, com um grupo de pesquisadores que, inspirados pelas concepções epistemológicas do psicanalista argentino José Bleger, juntamente com uma interlocução com o pensamento winnicottiano, propõe um modelo de intervenção clínica

---

<sup>1</sup> Doutoranda em Psicologia, com bolsa CNPq, pela PUCCAMP; Mestre em Psicologia Clínica pelo IPUSP com bolsa CNPq. Pesquisadora associada do grupo de pesquisa CNPq “Atenção Psicológica Clínica em Instituições: Prevenção e Intervenção” da PUCCAMP. Membro efetivo, Diretora Secretária do NEW: Núcleo de Estudos Winnicottianos de São Paulo; Diretora Co-Editora da FLAPAG – Federação Latina de Associações de Psicanálise de Grupos.

<sup>2</sup> Professora Livre Docente pelo Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo; Orientadora de Mestrados e Doutorados dos Programas de Pós-Graduação em Psicologia do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo e da Pontifícia Universidade Católica de Campinas; Coordenadora da Ser e Fazer: Oficinas Psicoterapêuticas de Criação; Presidente da NEW - Núcleo de Estudos Winnicottianos de São Paulo.

denominada *estilo clínico ser e fazer*. Apresentamos as características e o uso deste tipo de intervenção na pesquisa psicanalítica e no cuidado de indivíduos e coletivos, em âmbito institucional.

Palavras-chave: José Bleger – Donald W. Winnicott – estilo clínico ser e fazer – transicionalidade - psicanálise

## EL ESTILO CLÍNICO SER Y HACER CÓMO PROPUESTA DE CUIDADO EMOCIONAL DE PERSONAS Y COLECTIVOS

### Resumen

El escenario de la investigación psicoanalítica brasileña cuenta con un grupo de investigadores que, inspirados por las concepciones epistemológicas del psicoanalista argentino José Bleger, conjuntamente con una interlocución con el pensamiento winnicottiano, propone un modelo de intervención clínica llamada estilo clínico ser y hacer. Presentamos las características y el uso de este tipo de intervención en la investigación psicoanalítica y en los cuidados de personas y colectivos en el contexto institucional.

Palabras claves: José Bleger – Donald W. Winnicott – estilo clínico ser y hacer – transicionalidad - psicoanálisis

### O Homem Concreto, sua Conduta e a Psicanálise

Compreendemos, com a ajuda do psicanalista argentino José Bleger, que o objeto de estudo da psicanálise é a conduta humana (1963). Dessa forma, assumimos que nos encontramos maximamente próximos à dramática

da vida, ao homem concreto, como apontava Politzer (1928) na sua Crítica à Psicanálise. Bleger, além de contribuir para a divulgação do pensamento do filósofo estudioso da obra freudiana aos latino-americanos, também respondeu a esse apontamento, propondo que as ciências humanas estudam um único fenômeno, a conduta, mantendo-se, assim, contato com uma psicanálise verdadeiramente concreta, voltada ao acontecer humano e não a teorias que favoreçam abstrações ou um olhar biologizante para a dramática da vida humana:

“Trabajar en psicología con el concepto de conducta es una especie de retorno aos hechos mismos, en la medida en que esto es factible en cualquier ciencia. (...) Nuestro estudio de la conducta se hace en función de la personalidad y del inseparable contexto social, del cual el ser humano es siempre integrante; estudiamos la conducta en calidad de proceso y no como 'cosa', es decir, dinámicamente.” (Bleger, 2001, p.27).

Encontramos semelhante atenção à contextualização dos fenômenos na obra winnicottiana. Este psicanalista inglês sempre esteve atento ao ambiente onde se encontravam as pessoas, onde acontecia a vida. Entre os estudiosos de sua obra é consenso compreender que a noção de ambiente para Winnicott não é apenas levada em conta para proporcionar elementos explicativos acerca dos fenômenos. Para muito além, o ambiente winnicottiano

é constituinte da subjetividade. Estamos, portanto, em outro patamar antropológico, onde o ambiente humano tem papel ativo, preponderante, no amadurecimento emocional humano:

“Gostaria de dizer que, nestas primeiras e importantíssimas semanas de vida do bebê, os estágios iniciais dos processos de amadurecimento têm sua primeira oportunidade de se tornarem experiências do bebê. Onde o ambiente de facilitação – que deve ser humano e pessoal – possuir características suficientemente boas, as tendências hereditárias de crescimento que o bebê tem podem, então, alcançar seus primeiros resultados favoráveis.”<sup>3</sup> (Winnicott, 1966, pág. 08).

Compreendendo por “resultados favoráveis” a possibilidade de viver a vida a partir de um sentimento de realidade, não submisso ou defendido, a viabilidade deste estado experiencial inclui obrigatoriamente a participação ativa e ética do

---

<sup>3</sup> *“Quiero destacar que en estas primeras semanas de vida, tan importantes, las etapas iniciales de los procesos madurativos tienen su primera oportunidad de convertirse en experiencias para el bebé. Cuando el entorno facilitador es suficientemente bueno, debiendo ser éste humano y personal, las tendencias heredadas del bebé hacia el crecimiento alcanzan sus primeros logros importantes.”*

ambiente humano. Sendo assim, não apenas como elemento contextualizador, o ambiente aparece constituindo a *sensação de ser si mesmo*, o *self*.

Postura absolutamente diversa encontramos nas teorizações metapsicológicas. No pensamento freudiano, o indivíduo é concebido como uma mônada movida por pulsões que exigem satisfação desde os primórdios da existência, e o contato com a realidade, com o *não-eu*, acontece de forma submissa para que consiga sobreviver. (Machado e Aiello-Vaisberg, 2003).

Dentro desse panorama e adotando a concepção psicopatológica implícita na obra winnicottiana, compreendemos que o cuidado emocional a indivíduos e coletivos não pode ser concebido como uma técnica, ou um conjunto de procedimentos que independa do encontro inter-humano e das personalidades envolvidas, mas sim exige uma postura existencial, ética, que facilite a realização do potencial humano, a gestualidade espontânea pessoal e singular (Aiello-Vaisberg, 2004a).

O ambiente suficientemente bom

Ao mesmo tempo em que compreendemos o homem como concreto, ou seja, alguém que habita um mundo que o constitui e que é constituído por ele, enfatizamos que a noção de saúde emocional relaciona-se com a possibilidade de viver de forma não dissociada, capaz de gestualidade espontânea transformadora do mundo.

Sabemos que essa capacidade depende da ação do ambiente humano, no sentido de favorecer o amadurecimento emocional e sustentar o acontecer humano. Winnicott nomeia essa “tarefa” ambiental por *holding* e

apresenta-a como uma característica materna em uma situação especial, a preocupação materna primária (Winnicott, 1945), onde a mãe sintoniza-se profundamente com as necessidades de seu bebê, não permitindo que este conheça as agonias impensáveis (Winnicott, 1956).

Compreendemos que esse cuidado estende-se para além do relacionamento mãe-bebê, uma vez que a tarefa de integrar as experiências vividas no *self* nunca cessa. Daí decorre que o *ambiente suficientemente bom* deveria encontrar-nos em todas as situações e períodos da vida, não apenas na infância.

Enfatizamos que uma mudança essencialmente importante como a concepção antropológica ou psicopatológica, necessariamente carrega inovações no que tange à proposição de intervenções (Aiello-Vaisberg, 2004b).

Quando se posiciona sobre quais são os objetivos do tratamento psicanalítico, Winnicott aponta para alternativas no que concerne ao enquadre de trabalho:

“Em minha opinião, nossos objetivos ao aplicar a técnica clássica não são alterados se acontece interpretamos mecanismos mentais que fazem parte dos tipos de distúrbios psicóticos e dos estágios primitivos do desenvolvimento emocional do indivíduo. Se nosso objetivo continua a ser verbalizar a conscientização nascente em termos de transferência, então estamos praticando análise; se não, então somos analistas praticando outra

coisa que acreditamos ser apropriada para a ocasião. E por que não haveria de ser assim?<sup>4</sup>”

Este convite, compreendido por nós como uma abertura rigorosamente inserida no método psicanalítico, visa a modificação do enquadre clínico não somente em seus termos contratuais, mas sim, em seus objetivos psicoterapêuticos.

Para além de alterações na forma, seja da sala de atendimento, da frequência e duração dos encontros, das atividades realizadas, concluímos que a profunda modificação deve-se à re colocação do papel do psicanalista, não mais compreendido como um decifrador de sentidos recalcados, mas sim como um sustentador do potencial criativo humano.

#### A Criação de Mundos Transicionais

Temos respondido ao convite feito por Winnicott com o *estilo clínico ser e fazer*<sup>5</sup>, no sentido de que, sendo psicanalistas, busquemos sempre fazer o

---

<sup>4</sup> “*En mi opinión, nuestros fines en la práctica de la técnica estándar no se modifican si interpretamos los mecanismos mentales correspondientes a los tipos psicóticos de trastorno y a las etapas primitivas de los estados emocionales del individuo. Si nuestro fin sigue siendo verbalizar la conciencia naciente en términos de transferencia, estamos practicando análisis; en caso contrario, somos analistas que practican alguna otra cosa que consideramos apropiada para la ocasión. Y, ¿por qué no?*”

<sup>5</sup> Convidamos o leitor a conhecer o nosso site: [www.serefazer.com.br](http://www.serefazer.com.br).

que é mais apropriado a cada situação de sofrimento, cultivando uma postura de rigoroso respeito ao método psicanalítico.

As características fundamentais que compõem este estilo clínico centram-se na apresentação do enquadre e da intervenção psicanalítica adotada. Vale a pena ressaltar que o *estilo clínico ser e fazer* refere-se a uma postura do psicanalista frente às necessidades percebidas, englobando, portanto, os enquadres grupal, individual, institucional, em âmbito psicoterapêutico ou psicoprofilático<sup>6</sup>.

Com o propósito de realizar a criação de mundos transicionais (Aiello Vaisberg, 2004c; Ambrosio, 2005), adotamos intervenção de tipo não interpretativo e a apresentação de materialidades expressivas na composição desta proposta de cuidado terapêutico. Esses elementos encontram-se concordantes às concepções antropológica e psicopatológica assumidas e constituem nossa *forma especializada de brincar*<sup>7</sup>.

A partir de uma leitura paradigmática do Jogo do Rabisco (Winnicott, 1968), que ressalta a importância da presença concreta e real do analista no encontro, bem como sugere o uso dialógico de uma atividade, apresentamos a

---

<sup>6</sup> É importante destacar que compreendemos que as necessidades não atendidas, reconhecidas pelo psicanalista, são alvo de cuidado emocional. Dessa forma, a realização do objetivo terapêutico independe da capacidade dos indivíduos em oficializarem pedido por psicoterapia, seguindo a proposição blegeriana (Bleger, [1965?]).

<sup>7</sup> Citando Winnicott (1971): “Parece-me válido o princípio geral de que a psicoterapia é efetuada na super posição de duas áreas lúdicas, a do paciente e a do terapeuta. (p. 80).



conceituação de *materialidades-rabisco*, que são peças-chave na criação dos mundos transicionais<sup>8</sup>. Essas materialidades expressivas presentificam o ‘ser’ do analista, tendo, portanto, contundente importância afetiva; fazem parte de seu mundo, que será apresentado ao paciente, seguindo o conceito winnicottiano de apresentação de objeto (Winnicott, 1964).

A criação de mundos transicionais – papaleiros, florais, entre outros - tem papel fundamental neste estilo clínico porque favorece a criação/encontro das experiências, em termos do amadurecimento emocional de cada paciente.

Pretendemos, por fim, sublinhar que este tipo de proposta pode alcançar os consultórios privados e os serviços públicos de saúde, sem abrimos mão do referencial psicanalítico, mas sim inspiradas na concepção psicopatológica inferida na obra winnicottiana e na sua importante inovação quanto ao conceito de transicionalidade, sermos psicanalistas fazendo algo mais apropriado à ocasião.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AIELLO-VAISBERG, T. M. J. (2004a) **Ser e Fazer**. Enquadres Diferenciados na Clínica Winnicottiana. Aparecida: Idéias e Letras, 2004. p. 9-21.

AIELLO-VAISBERG, T. M. J. (2004b) Ser e Fazer: interpretação e intervenção na clínica winnicottiana. In Aiello-Vaisberg, T. **Ser e Fazer**: enquadres

---

<sup>8</sup> Ao leitor interessado, indicamos a leitura de teses e dissertações orientadas por uma de nós: Ambrosio (2005), Camps (2004 e 2009), Granato (2002 e 2004), Mencarelli (2003), Vitali (2004).

- diferenciados na clínica winnicottiana. Aparecida: Idéias e Letras, 2004. p.119-128.
- AIELLO-VAISBERG, T. M. J. (2004c) Os Enquadres Clínicos Diferenciados e a Personalização/Realização Transicional. In Aiello-Vaisberg, T. e Ambrosio, F. F. (orgs.) **Cadernos Ser e Fazer: O Brincar**. São Paulo: Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, 2004. p. 06-17. Disponível na World Wide Web: [[http://www.serefazer.com.br/site/public/AV\\_enquadresclinicos\\_dif04.htm](http://www.serefazer.com.br/site/public/AV_enquadresclinicos_dif04.htm)]
- AMBROSIO, F. F. **Ser e Fazer - Arte de Papel: uma oficina inclusiva**. São Paulo, 2005. 179p. Dissertação (Mestrado em Psicologia). Universidade de São Paulo.
- BLEGER, J. (1963) **Psicologia de la conduta**. Buenos Aires: Paidós, 1977.
- BLEGER, J. [1965?] **Psico-Higiene e Psicologia Institucional**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1984.
- CAMPS, C. **A hora do beijo**: teatro espontâneo com adolescentes. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004. 152p.
- CAMPS, C. **Ser e Fazer na Escolha Profissional**: atendimento diferenciado na clínica winnicottiana. São Paulo, 2009. 204f. Tese (Doutorado em Psicologia). Universidade de São Paulo.
- GRANATO, T. M. M. **Tempo de Gestar**: Encontros terapêuticos com gestantes à luz da preocupação materna primária. São Paulo: Landmark, 2002. 129p.
- GRANATO, T. M. M. **Tecendo a Clínica Winnicottiana da Maternidade em Narrativas Psicanalíticas**. 2004. 266f. Tese (Doutorado em Psicologia) - Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo, São Paulo. 2004.

- MACHADO, M.C.L.; AIELLO-VAISBERG, T. M. J. (2003) Sofrimento, Sentido e Absurdo: Ilusão Criativa e Ação sobre o mundo. In Aiello-Vaisberg, T. e Ambrosio, F. F. (orgs) **Trajetos do Sofrimento: Rupturas e (Re) Criações de Sentido**. São Paulo: Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, 2003. p.40-54.
- MENCARELLI, V. L. **Em defesa de uma clínica psicanalítica não convencional: oficinas de velas ornamentais com pacientes soropositivos**. 2003. 101f. Dissertação (Mestrado em Psicologia Clínica) - Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo, São Paulo. 2003.
- POLITZER, G. (1928) **Crítica de los fundamentos de la psicología**. México, Martinez Roca, 1972.
- VITALI, L. M. **"Flor Rabisco": narrativa psicanalítica sobre uma experiência surpreendente**. 2004. 189f. Dissertação (Mestrado em Psicologia Clínica) - Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo, São Paulo. 2004.
- WINNICOTT, D. W. (1945) Desenvolvimento Emocional Primitivo. In **Textos Selecionados Da Pediatria à Psicanálise**. Tradução de Jane Russo. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1993. p. 269-285.
- WINNICOTT, D. W. (1951) Objetos transicionais e fenômenos transicionais. In **Textos Selecionados Da Pediatria à Psicanálise**. Tradução de Jane Russo. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1993. p. 389-408.
- WINNICOTT, D. W. (1956) Preocupação materna primária. In Winnicott, D. W. **Textos selecionados: da pediatria à psicanálise**. Tradução de Jane Russo. 4ª ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1993. p. 491-498.

- WINNICOTT, D. W. (1962) Os objetivos do tratamento psicanalítico. In **O Ambiente e os processos de maturação**. Tradução de Irineo Constantino Schuch Ortiz. Porto Alegre, Artes Médicas, 1983. p.152-155.
- WINNICOTT, D. W. (1964) O Mundo em Pequenas Doses. In: WINNICOTT, D. W. **A Criança e seu Mundo**. Rio de Janeiro: LTC, 1982. p.76-82.
- WINNICOTT, D. W. (1966) A mãe dedicada comum. In Winnicott, D. W. **Os bebês e suas mães**. Tradução de Jefferson Luiz Camargo, 2a ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. p. 1-11.
- WINNICOTT, D. W. (1968) O Jogo do Rabisco. In Winnicott, C., Shepherd, R. e Davis, M.(orgs.) **Explorações psicanalíticas: D. W. Winnicott**. Tradução de José Octávio de Aguiar Abreu. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994. p.230-243.
- WINNICOTT, D. W. (1971) **O brincar e a realidade**. Tradução de José Octávio de Aguiar Abreu e Vanede Nobre. Rio de Janeiro: Imago, 1975. 208 p.